

News Release



報道関係各位

デジタル・エンターテインメント・グループ・ジャパン
2012年1月26日

デジタル・エンターテインメント・グループ・ジャパンが優れたブルーレイソフトを表彰 第4回「DEG ジャパン・アワード/ブルーレイ大賞」 各部門のノミネート作品全 29 作品が決定

～ 過去最大の 67 作品がエントリー。栄えあるグランプリはどの作品か？ ～

映像コンテンツメーカーや映像機器メーカーが加盟する次世代デジタルエンターテインメントの普及団体「デジタル・エンターテインメント・グループ・ジャパン」（会長：塚越 隆行、以下 DEG ジャパン）は、2011 年に発売されたブルーレイソフトの中でブルーレイディスクの特長を最も活かした作品を表彰する第 4 回「DEG ジャパン・アワード / ブルーレイ大賞」（以下 DEG ジャパン・アワード）を実施しております。一次選考により各部門のノミネート作品全 29 作品が決定いたしました。



今回の「DEG ジャパン・アワード」のエントリー数は、
のべ 67 作品（第 3 回は 43 作品）と、過去最多となり

前回（第 3 回）のグランプリ作品：
「アバター ブルーレイ版エクステンデッド・エディション」

ました。エントリーの際には各作品の高画質・高音質・高機能といったブルーレイならではのクオリティを示している推薦箇所とその解説を提示していただき、一次選考ではその推薦箇所と推薦ポイントを、審査員である AV 評論家等の方々すべて確認をした上で厳選なる審査をいたしました。今後、各部門のノミネート作品の中から二次選考にて各部門の受賞作品を決定し、各部門賞作品の中から最もブルーレイの特長を引き出すことで家庭での次世代デジタルエンターテインメントの普及に寄与した作品 1 点をグランプリとして選出します。

各部門のノミネート作品は、以下の通りです。

第 4 回 DEG ジャパン・アワードグランプリノミネート作品（全 29 作品） * 順不同

➤ ベスト高画質賞・映画部門(洋画):

- ソーシャル・ネットワーク（発売元・販売元: 株式会社ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント）
- パイレーツ・オブ・カリビアン / 生命(いのち)の泉（発売元・販売元: ウォルト・ディズニー・ジャパン株式会社）
- ハリー・ポッターと死の秘宝 PART1 DVD&ブルーレイ セット(3 枚組)（発売元・販売元: ワーナー エンターテインメントジャパン株式会社）

- **ベスト高画質賞・映画部門(邦画)**:(同率ポイントの作品がございました為、4 作品となっております。)
 - 相棒 -劇場版 - 警視庁占拠！特命係の一番長い夜 (発売元:テレビ朝日、販売元:ジェネオン・ユニバーサル・エンターテイメントジャパン合同会社)
 - 借りぐらしのアリエッティ (発売元・販売元:ウォルト・ディズニー・ジャパン株式会社)
 - ノルウェイの森 (発売元:アスミック、フジテレビ、販売元:ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント)
 - 耳をすませば (発売元・販売元:ウォルト・ディズニー・ジャパン(株))
- **ベスト高画質賞・ビデオ(TV・ドキュメンタリー・音楽)部門:**
 - NANA MIZUKI LIVE GRACE -ORCHESTRA- <Blu-ray Disc> (発売元・販売元:キングレコード(株))
 - Healing Islands OKINAWA3 ~ 沖縄本島 ~ (発売元・販売元:ピコム(株))
 - FRINGE/FRINGE<サード・シーズン> コンプリート・ボックス (発売元・販売元:ワーナー エンターテイメントジャパン(株))
- **ベスト高画質賞・アニメ部門:**
 - カーズ2 (発売元・販売元:ウォルト・ディズニー・ジャパン(株))
 - シュレック フォーエバー ブルーレイ & DVDセット (発売元・販売元:パラマウント ジャパン(株))
 - 【初回限定生産】豆富小僧 DVD & ブルーレイセット (発売元・販売元:ワーナー エンターテイメントジャパン(株))
- **ベスト高音質賞・音楽部門:**
 - 佐渡裕 指揮 ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団 (発売元・販売元:(株)NHKエンタープライズ)
 - ヴェルディ(椿姫)英国ロイヤル・オペラ 2009 (発売元・販売元:日本コロムビア(株))
 - レ・ミゼラブル 25 周年記念コンサート (発売元・販売元:ジェネオン・ユニバーサル・エンターテイメントジャパン合同会社)
- **ベスト高音質賞・映像部門:**
 - スター・ウォーズ コンプリート・サーガ ブルーレイ BOX (発売元・販売元:20 世紀フォックス ホームエンターテイメント ジャパン (株))
 - バーレスク (発売元・販売元:(株)ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント)
 - ロビン・フッド ディレクターズ・カット版 (発売元・販売元:ジェネオン・ユニバーサル・エンターテイメントジャパン合同会社)
- **ベストインタラクティブティ賞(高機能):**
 - タクシードライバー 製作 35 周年記念 HD デジタル・リマスター版 ブルーレイ・コレクターズ・エディション (発売元・販売元:(株)ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント)
 - トロン:レガシー (発売元・販売元:ウォルト・ディズニー・ジャパン(株))
 - 浜崎あゆみ / FIVE (発売元・販売元:エイベックス・マーケティング(株))

➤ **ベストレストア/名作りバイバル賞 (旧作品の画質・音質を修復):**

ウエスト・サイド物語 製作 50 周年記念版ブルーレイ・コレクターズ BOX (発売元・販売元:20 世紀フォックス ホームエンターテイメント ジャパン (株))

ベン・ハー 製作 50 周年記念 アルティメット・コレクターズ・エディション(3 枚組) (発売元・販売元:ワーナー エンターテイメントジャパン(株))

山猫 (発売元:(株)MAGICA TV、販売元:(株)紀伊國屋書店)

➤ **ベスト Blu-ray 3D™ 賞:(同率ポイントの作品がございました為、4 作品となっております。)**

怪盗グルーの月泥棒 3D&2D ブルーレイセット(発売元・販売元:ジェネオン・ユニバーサル・エンターテイメントジャパン合同会社)

ガフールの伝説 3D & 2D ブルーレイセット(2 枚組) (発売元・販売元:ワーナー エンターテイメントジャパン(株))

元気口ケツ/ "Curiosity" 3D Music Clips e.p. (発売元:(株)ソニー・ミュージックレコーズ、販売元:(株)ソニー・ミュージックディストリビューション)

塔の上のラプンツェル (発売元・販売元:ウォルト・ディズニー・ジャパン(株))

前回は 2010 年を代表する作品として「アバター」(発売元・販売元:20 世紀フォックス ホームエンターテイメント ジャパン (株))がグランプリを受賞しましたが、今回はエントリーカテゴリーが 1 部門追加の 9 部門となり(ベスト高画質賞の映画部門を邦画と洋画とに細分化)、さらにエントリー作品数も過去最多の 67 作品に上るため、グランプリ作品の審査も例年以上に接戦となることが予想されます。また、先日締め切られたユーザー投票にも過去最多の 4921 人(第 3 回は 3,200 人)からの投票が行なわれ、かなりの盛り上がりを見せました。様々なジャンルの候補作品の中から、ユーザーの投票のみで決定するユーザー大賞作品にも注目が集まります。「ユーザー大賞」を含む各部門の受賞作品・グランプリの発表ならびに授賞式典は 2 月 15 日(水)に都内で実施する予定です。

本件に関する報道関係各位からのお問い合わせ先:

DEG ジャパン広報事務局

(株式会社プラップ ジャパン 内)

担当:飛驒、柏木、藤沢

電話: 03-4580-9105 e-mail: DEG@ml.prap.co.jp

参考資料

第4回「DEG ジャパン・アワード / ブルーレイ大賞」概要

1. カテゴリー

第4回「DEG ジャパン・アワード / ブルーレイ大賞」は下記のカテゴリーによって構成されます。
下記の下線(*)は、第4回からの新設および変更点です。

グランプリ

審査員特別賞

ベスト高画質賞 (映画部門(洋画、邦画)* 映画部門を洋画と邦画に2区分化
ビデオ(TV・ドキュメンタリー・音楽)部門、アニメ部門)

ベスト高音質賞(音楽部門、映像部門)

ベストインタラクティブティ賞(高機能)

ベストレストア/名作りバイバル賞(旧作品の画質・音質を修復)*

「ベストレストア賞」より名称変更

ユーザー大賞

ベスト Blu-ray3D™賞

2. 選考委員

審査委員長

麻倉 怜士 (AV 評論家)

審査委員

本田 雅一 (AV 評論家)

藤原 陽祐 (AV 評論家)

明智 恵子 (株式会社キネマ旬報社 キネマ旬報 編集長)

米崎 明宏 (株式会社近代映画社 スクリーン 編集長)

長谷川 暢紀 (株式会社エンターブレイン DVD&ブルーレイでーた 編集長代理)

千葉 栄 (株式会社日之出出版 DVD&ブルーレイ VISION 編集長)

泉 哲也 (株式会社ステレオサウンド HiVi 編集長)

岡 政人 (ぴあ映画生活 編集長)

吉岡 広統 (日経エンタテインメント！ 編集長)

社団法人日本オーディオ協会

DEG ジャパン 機器メーカー会員

(順不同、敬称略)

3. エントリー対象作品

2011年1月1日～12月31日の間に国内で発売・販売されたブルーレイ作品
一般作に限る

エントリー規定

- ・ DEG ジャパン会員ソフトメーカーによる自薦エントリー
- ・ 審査員による推薦エントリー
- ・ DEG ジャパン非会員ソフトメーカーによる一般公募エントリー

4. 審査プロセス

一次選考(ノミネート作品の決定) * 〆切は 2012 年 1 月 16 日(月)

エントリー作品を、審査委員の投票により審査し、二次選考に進むノミネート作品を決定

二次選考

審査委員が一堂に会する 2 次選考会にて審査を行い、ノミネート作品の中から各部門の受賞作品、グランプリ作品を決定。

ユーザー大賞のみ、一般 BD ユーザーからの投票より決定(投票は BDA マイスタークイズサイト :<http://meister.blu-raydisc.com/jp/> にて 2011 年 12 月 27 日(火)から 2012 年 1 月 15 日(日)まで実施)

BDA マイスターサイトは、ブルーレイディスク・アソシエーション(BDA) が主催しているブルーレイ関連のクイズ・検定を行うサイトです

受賞作品発表・授賞式

2012 年 2 月 15 日(水)に東京都内で実施する授賞式にて各受賞作品の発表を予定しております。

また DEG ジャパンの Web サイト(<http://www.deg-japan.jp/>) 内で発表いたします。

【DEG ジャパンについて】

デジタル・エンターテインメント・グループ・ジャパン(DEG ジャパン)は、次世代のデジタルエンターテインメント市場のさらなる成長を目的に、映像コンテンツメーカーや映像機器メーカーが一体となって活動を行う業界団体です。2008 年 6 月に発足し、2012 年 1 月現在計 38 社が加盟しています。DEG ジャパンの活動の詳細並びに最新のブルーレイソフト情報については、<http://www.deg-japan.jp/> でご覧いただけます。

DEG ジャパンの会員企業・計 38 社 (五十音順、2012 年 1 月現在)

映像コンテンツ会員 (計 23 社)

アスミック・エース エンタテインメント株式会社、ウォルト・ディズニー・ジャパン株式会社、エイバックス・エンタテインメント株式会社、株式会社エスピーオー、株式会社 NHK エンタープライズ、角川映画株式会社、キングレコード株式会社、ジェネオン・ユニバーサル・エンターテイメントジャパン合同会社、松竹株式会社、株式会社ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント、株式会社ソニー・ミュージックディストリビューション、東映株式会社、東宝株式会社、20 世紀フォックス ホーム・エンターテインメント・ジャパン株式会社、日活株式会社、株式会社バップ、株式会社ハピネット、パラマウント ジャパン株式会社、バンダイビジュアル株式会社、ピクチャーエンターテインメント株式会社、ピコム株式会社、株式会社ポニーキャニオン、ワーナー エンターテイメントジャパン株式会社

機器メーカー会員 (計 8 社)

NEC パーソナルコンピュータ株式会社、シャープ株式会社、ソニー株式会社、株式会社ディーアールエムホールディングス、パイオニア株式会社、株式会社日立製作所、パナソニック株式会社、三菱電機株式会社

協賛会員 (計 7 社)

株式会社 sMedio、株式会社キネマ旬報社、ジーエフケー マーケティングサービス ジャパン株式会社、株式会社ソニー-DADC ジャパン、ダイキン工業株式会社、dts Japan 株式会社、Dolby Japan 株式会社